



CHAMADA PARA PUBLICAÇÃO DE ARTIGOS

EDITAL 01/2019

Com o objetivo de divulgar ações de práticas inovadoras na educação básica, ensino profissionalizante e ensino superior, transformando-as em exemplos e motivação para novas ações positivas, estimulando a produção científica, apoiando o debate e a investigação. A **Viver Cultural**, torna pública a chamada de artigos para compor a publicação digital em formato e-book através do edital 01/2019.

As temáticas abrangem assuntos relacionados a educação: Inovação, cultura *maker*, aprendizagem criativa, metodologias ativas, ensino híbrido, *design thinking*, rotação por estações, sala de aula invertida, programação, robótica, aprendizagem baseada em problemas, BNCC, novo ensino médio, games, gamificação e temas afins.

Podem participar da submissão dos artigos professores, pesquisadores, coordenadores, diretores e representantes de Instituições Educacionais. Não há um perfil mínimo de titulação acadêmica para fazer a colaboração. São livres os métodos, abordagens teóricas, procedimentos e técnicas utilizadas pelos autores.

Os Artigos recebidos poderão ser submetidos a análise do **Conselho Editorial** e membros da **Viver Cultural**. Serão organizados em publicações relacionadas ao tema, em formato de Ebook/Epub, o qual será disponibilizado nos meios digitais e sites acadêmicos. Algumas publicações poderão receber o formato impresso após passar por avaliação do **Conselho Editorial**, conforme a pertinência e relevância ao tema.

O Artigo, deverá seguir as regras

- ✓ Texto entre 8 a 20 páginas;
- ✓ Cada artigo poderá conter até 3 autores e quando houver, fazer a indicação de coautor ou orientador;
- ✓ Serão aceitos artigos inéditos ou que já tenham sido apresentados ou publicados em anais de congressos, simpósios ou seminários;
- ✓ Aceita-se artigos redigidos em português;
- ✓ Os textos devem ser enviados revisados;
- ✓ No conteúdo textual não pode existir cópia, o artigo será submetido a análise em programa anti-plágio pelos avaliadores.

Os artigos devem ser submetidos conforme a seguinte estrutura

- ✓ **Formato do texto** em Word, tamanho A4 (29,7 x 21 cm), margens com 3cm. Fonte: Arial ou Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples (entre caracteres, palavras e parágrafos), espaçamento entre linhas de 1,5 e alinhamento justificado; as páginas deverão ser numeradas, centralizada no rodapé de cada página em fonte Arial ou Times tamanho 10;

☎ (11) 5679-7985

☎ (11) 96395-2197

🌐 www.vivercultural.com.br

✉ vivercultural@vivercultural.com.br

📍 Av. Paulista, 171 - 4º andar - São Paulo - cep 01311-000



- ✓ **Título** em caixa alta, centralizado, negrito, fonte Arial ou Times New Roman, corpo 14, sem espaçamento entre as linhas, manter o título sozinho na primeira linha;
- ✓ **Subtítulo** (se houver) em caixa baixa, usar caixa alta apenas no início de nomes próprios, centralizado, negrito, fonte Arial ou Times New Roman, corpo 12, sem espaçamento entre as linhas, logo abaixo do título;
- ✓ **Nome do(s) autor(es), coautor ou orientador:** Nome completo, sem abreviação, em caixa alta/baixa, alinhado à direita, em fonte Arial ou Times New Roman, corpo 12, sem espaçamento entre as linhas, logo abaixo do título/ subtítulo;
- ✓ **Mini currículo do(s) autor(es), coautor ou orientador:** informar titulação acadêmica, vínculo institucional e e-mail para contato em nota de rodapé de até 5 linhas, em fonte Arial ou Times New Roman, corpo 10, sem espaçamento entre as linhas;
- ✓ **Resumo:** informando o tema, objetivo, linha teórica, desenvolvimento e considerações finais, em corpo 11, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, até 15 linhas, em um único parágrafo;
- ✓ **Palavras-chave/Key-Words:** no mínimo três e no máximo cinco, alinhado à esquerda da página logo após o resumo;
- ✓ **Os títulos no corpo do texto**, não devem ser numerados e deverão estar em tamanho 12, em negrito;
- ✓ **Imagens, gráficos ou tabelas, ilustrações, indicações de vídeos ou links** devem estar no corpo do texto e em boa qualidade de resolução para visualização em tela, deve também conter as devidas legendas acima da figura e fontes em tamanho 10, logo abaixo das mesmas. Caso haja a indicação de links, verificar se os mesmos encontram-se atualizados e ativos;
- ✓ **Citações** com até 3 linhas devem ser incorporadas ao texto. Citações acima de 3 linhas devem estar com recuo de 4cm, corpo 11;
- ✓ **Notas de rodapé**, somente as explicativas, devem vir em tamanho 10 e numeradas em sequência;
- ✓ **As referências bibliográficas**, devem ser listadas no final do texto, em ordem alfabética, conforme normas da ABNT, em fonte tamanho 11;
- ✓ As formatações do artigo seguirão obrigatoriamente as normas vigentes da **ABNT**.

Artigos aprovados e inscrição do(s) Autor(es)

Os artigos aprovados receberão retorno por e-mail, até o prazo de 10 dias úteis com o parecer do Conselho, organizadores ou coordenação editorial, caso seja necessário, haverá indicação para eventuais ajustes ou correções.

Cada um dos autores, coautor e orientador deverá preencher a ficha individual de inscrição com a indicação do título do artigo aprovado.

Cada artigo aprovado, pagará uma taxa de inscrição, o boleto será enviado após preenchida a ficha de inscrição, conforme tabela a seguir:



Páginas por Artigo	Taxa de inscrição
8 páginas	120,00
Até 15 páginas	180,00
Até 20 páginas	240,00

Reforçamos que a taxa é por Artigo, independente do número de autores.

Os autores poderão submeter mais de um artigo para apreciação, caso sejam aprovados, cada Artigo terá a sua respectiva taxa de inscrição.

Para garantir a publicação do Artigo, além da aprovação, todos os autores, coautor e orientador precisam enviar as fichas de inscrição devidamente preenchidas, com o aceite do contrato de edição e o comprovante de pagamento da taxa do Artigo.

Para viabilizar a publicação digital e atender aos critérios da Capes e Biblioteca Nacional, será considerado livro a publicação com ao menos 50 páginas, para isso, é necessário que sejam aprovados no mínimo 5 Artigos, não havendo quantidade máxima de Artigos aprovados, desde que contemplem as regras e atendam aos temas propostos.

Dos Direitos Autorais

O livro digital, em formato eBook e ePub, utilizará a Licença Livre, *Creative Commons*, (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>), a fim de disponibilizar o acesso gratuito ao conhecimento e produção científica.

A publicação não possui fins lucrativos e será disponibilizada para download no site e redes sociais da editora, páginas de divulgação de educação, sites e aplicativos de livros digitais. Os autores receberão o arquivo em PDF e poderão distribuí-lo gratuitamente por e-mail, em suas páginas e perfis sociais.

Toda a publicação seguirá criteriosamente as orientações de publicação da Biblioteca Nacional, registro do ISBN, ficha catalográfica e depósito legal.

Cronograma

16/09/2019 – abertura do edital

De 16/09 a 01/11 – envio dos artigos para o e-mail: vivercultural@vivercultural.com.br

Até 10 dias, após a recepção e análise do material, retorno por e-mail do parecer do Conselho ou Coordenação Editorial, com contrato, ficha e taxa de inscrição;

08/11 – divulgação dos artigos aprovados e inscritos para publicação;

15/11 – divulgação dos títulos e calendário de lançamentos das publicações;

A **Viver Cultural** reserva-se ao direito de prorrogar os prazos ou cancelar o edital, caso não haja inscrições suficientes.

☎ (11) 5679-7985

☎ (11) 96395-2197

🌐 www.vivercultural.com.br

✉ vivercultural@vivercultural.com.br

📍 Av. Paulista, 171 - 4º andar - São Paulo - cep 01311-000

Viver Cultural

